



**DAS BLATT, DAS NEUE
MAßSTÄBE SETZT!**



Sollen wir oder sollen wir nicht?

Kurz vor Drucklegung dieser Ausgabe steht das Spiel Deutschland gegen Ghana an. Sollen wir Sie nun in dieser Ausgabe in gewohnt ausführlicher Form auch noch über die Vuvuzela informieren - jenes urtümliche Blasinstrument der Südafrikaner? Sie gilt bereits jetzt als historisch einmaliger Fanartikel. Aber wir wollen nicht! Nach gut zwei Wochen Dauerbeschallung machen wir redaktionell absichtlich einen Bogen um dieses Instrument, so sehr zerrt es an den Nerven. Beachtlich jedoch, dass weltweit nach Ablauf der WM mehr als 15 Millionen dieser Tröten verkauft sein werden. Eine kaum vorstellbare Zahl, die, übertrüge man sie auf den Absatz irgendwelcher Billigtrompeten, wirklich alle Herstellerkapazitäten gehörig „ins Schwitzen“ bringen würde. Doch was passiert eigentlich mit den Vuvuzelas nach dem Fußballfest? Landen sie nicht früher oder später auf dem Müll? Als Zwei-Euro-Artikel gekauft, genutzt und weggeschmissen? Hier lobe ich mir ein richtiges Blasinstrument. Das gibt es mittlerweile spielbar auch schon für beängstigend „kleines Geld“ und man kann es immer an jemand anderen weitergeben, sollte man sich für ein besseres entscheiden. Ist die Qualität auch noch so schlecht: In den Müll habe ich so etwas noch nie wandern sehen. So soll es sein!

Herzlichst

Thomas Kainhold

GONZALEZ

**Bb-Klarinetten-Blatt mit
deutschem Schnitt**

3 starke Argumente:



- Spiel 10 von 10
- 100% biologischer Anbau
- Blätter in 1/4 Stärken



GONZALEZ Blätter made in Argentina sind für folgende Instrumente erhältlich:

Bb-Klarinette • Eb-Klarinette • Bass-Klarinette • Sopran-Saxophon • Alt-Saxophon • Tenor-Saxophon • Bariton-Saxophon

Vertrieb für: EU



GEWA GmbH, D-08626 Adorf, e-mail:
info@gewamusic.com, www.gonzalezreeds.de