

Bei Wind und Wetter



Nuvo-Flöte

Musikinstrumente im Outdooreinsatz

Wer kennt das nicht: Gebanntes Schauen auf die Wettervorhersage – wird der Auftritt im Freien durch aufziehenden Regen erschwert und müssen die Instrumente mal wieder eine ordentliche Dusche von oben aushalten?

Von Roswitha Wimmers

Die üblichen Böhmlöten hatten bei mir in der Hinsicht keine lange Lebensdauer, der wichtigste Punkt waren die immer wieder geschädigten Polster. Ergo: Eine andere Lösung als das übliche (preislich möglichst günstige) Instrument musste her. Ich suchte nach einer Böhmlöte, die unempfindlich dem bei Umzügen im Spielleutbereich oft unwirschen Wetter standhält und nicht zu teuer ist. Die Suche führte mich zur NUVO Student Flute. Über Flutissimo in Köln konnte ich mir ein Testexemplar in Schwarz/Silber zusenden lassen. Erst skeptisch, war ich doch positiv überrascht vom Einsatz bei den Umzügen. Die Regentaufe ist bestanden – einer der letzten Umzüge (Dekanatsschützenfest) war komplett verregnet, die Flöte lag sehr gut in der Hand, trotz nasser Hände und nassem Instrument rutschte nichts, und vor allem kam kein Stress auf wegen des Wassers auf den Polstern. Zu verdanken ist dies den Silikon-Einsätzen – nach dem Spiel-Einsatz einfach die Flöte abtrocknen und zum weiteren Trocknen offen stehen lassen.

Die Nuvo-Flöte habe ich mittlerweile schon für mehrere Outdoor-Auftritte genutzt und bin sehr zufrieden damit. Gut finde ich ebenso, dass ich die Flöte einfach abwaschen kann, wenn ich z. B. bei heißem Wetter mit verschwitzten Händen das Instrument über einen längeren Zeitraum genutzt habe, und natürlich on top die Unabhängigkeit gegenüber Regenwetter. Durch das geringere Ge-

wicht und den etwas dickeren Umfang ist das Handling zum Auf- und Abnehmen bei den Umzügen generell überraschend angenehm und locker durchzuführen. Im Zusammenspiel habe ich keinen klanglichen Unterschied festgestellt. Die Nuvo-Flöte liegt sicher in der Hand und bietet eine sehr gute Spielbarkeit. Fazit ist: Die Handhabung bei Regen ist unschlagbar, genauso wie im Sommer bei heißem Wetter und verschwitzten Händen – unempfindlich, funktionell, preisgünstig. Eine echte Alternative für Außenauftritte. ■

Roswitha Wimmers ist seit 40 Jahren privat aktiv im Spielleutbereich im Trommler- und Pfeiferkorps Gillrath 1920 e.V. – und ebensolang in der Jugendausbildung des Vereins an der Trommelflöte und der Böhmlöte.



Wasser an und im Instrument, manchmal unvermeidbar