



52

Rebecca Trescher
Von Klarinetten im Elftett



20

Saar Berger
Hornist im Ensemble Modern



28

Paolo Fresu
Italiens Stimme des Europäischen Jazz

INHALT 2.2015

Editorial	3
Moments	6
News	8
CD-/Noten-Tipps	108
Suche & Biete	116
Impressum	122

60

Yanagisawa
Neues Alto
AWO-1

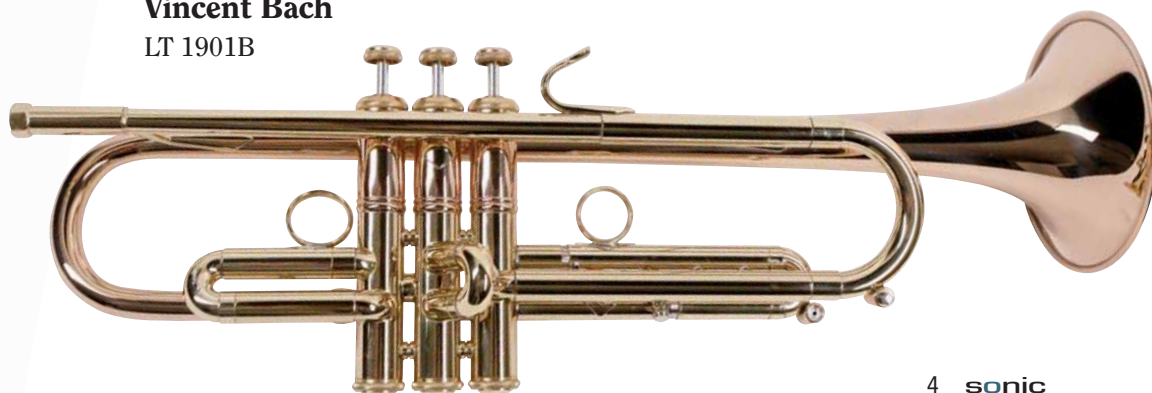


90

Hetman
Gut geölt? Langzeit-Test

94

Vincent Bach
LT 1901B



TITELTHEMA

NILS WÜLKER
Interview

24

MUSIKER

Amik Guerra Kubanisches Flair	16
Saar Berger Hornist im Ensemble Modern	20
Paolo Fresu Im Zentrum der Kreativität	28
Duško Gojković Pionier und Legende des Balkanjazz	32
Roy Nathanson „Complicated Day“	36
Johannes Moritz Motor der „Blauen Pony Bigband“	40
Albrecht Mayer „Oft zur richtigen Zeit am richtigen Ort“	44
Katharina Maschmeyer Neue CD „Duck On Ice, Flying Cow“	48
Rebecca Trescher Zwischen Fluxtett und Ensemble 11	52

PREMIUM LINE – die neue EXPRESSION Serie

„Das beste Expression
Saxophon, das es je gab!“

(Testbericht SONIC, Ausgabe 4-2013)



Anzeige



36

Roy Nathanson
Neues Album „Complicated Day“

BRASS & WOODWIND

- Seles Altsax** Was kann der Selmer-Ableger „Axos“? 56
Yanagisawa Altsax Das neue AWO-1 im Test 60
Wilhelm Heckel Saxofonbau eines Königl. Instrumentenmachers 68
Martin Saxofone Neuschreibung des Firmenhistorie 70
Mollenhauer „Elody“ E-Blockflöte 74
Galileo Flügelhorn „Giolo“ Modell I & II auf dem Prüfstand 82
Ricco Kühn T 053/B Deutscher Musikinstrumentenpreis 2015 86
Hetman Langzeittest der Öle und Schmierstoffe 90
Vincent Bach „Stradivarius LT1901B“ 94

INSIDE

- Egger / Schweiz** Firmenportrait 76

BRASS SERVICE

- Instrumenten-Reinigung** Gold- und Silberbad 98

WISSEN

- Musikterminologie** Ostinato, Vamp und Riff 104

86 Ricco Kühn
Siegertrompete
Deutscher Musik-
instrumentenpreis



www.expression-instruments.de

NORDDEUTSCHLAND

Manfred Bosse (Importeur)
Musikinstrumente GmbH
48369 Saerbeck
Tel. +49-(0)25 74-14 17
manfred-bosse@t-online.de

SÜDDEUTSCHLAND

Klaus Meggle e.K.
68309 Mannheim
Tel. +49-(0)6 21-72 10 43
kmeggle@t-online.de