

# Cannonball®

Vintage Pro Series

*Find your first Love  
all over again.*



Dealer information:  
MI + D International  
info@saxmusic.nl  
tel: +31(0)6 12 405 785

Anzeige

## Neues RICO RESERVE Mundstück für Böhmklarinette erobert Vintage-Klänge

Die Entwicklung der Reserve Mundstücke für Böhmklarinette begann mit der Suche nach wirklichen Raritäten, die führende Klarinettenisten für ihre klanglichen und spielerischen Eigenschaften hoch schätzen. Hunderte solcher Vintage-Mundstücke wurden in den vergangenen Jahren genauestens untersucht und vermessen. Inspiriert von legendären Klarinettenmundstücken aus den 20er Jahren profitiert das neue Reserve Mundstück für Bb-Klarinette von der Pionierarbeit des Herstellers RICO und der technologisch hoch innovativen Firma D'ADDARIO. Neuartige Präzisionsmaschinen jüngster Generation mit Toleranzgrenzen der Luft- und Raumfahrttechnik sind in der Lage, Mundstücke zu klonen und machen nachträgliche Arbeit von Hand unnötig. Das Reserve Mundstück besteht aus einer neuen und geschützten Kautschukmischung und wird aus einem Stab in einem Stück gefräst. Die Gestaltung der Bohrung, des Baffles und der Kammer orientieren sich am Klang sorgfältig ausgesuchter Vintage-Modelle. Künstlerische Berater von RICO sind Mark Nuccio, (New York Philharmonic), Richie Hawley, (Rice State University) und der bekannte Fachmann für den Bau und das Refacing von Mundstücken, Lee Livengood (Utah Symphony). Die unverbindliche Preisempfehlung liegt mit 118,00 EUR auch für Schüler und Studenten im erschwinglichen Rahmen. Es werden drei verschiedene Bahnöffnungen angeboten: X0 (1,00 mm), X5 (1,05 mm) und X10 (1,10 mm). Das Mundstück ist auf die entsprechenden Reserve Classic Blätter aus Schilfrohr mit hoher Dichte angepasst. Weitere Informationen unter

[www.Rico-reeds.de](http://www.Rico-reeds.de)



# CERVENY - Das Original aus Böhmen!

Ab September 2012 bei Arnold Stölzel GmbH Wiesbaden.

Ab dem 01. September 2012 ist die Arnold Stölzel GmbH exklusiver Vertriebspartner für die Instrumente der Marke Cerveny in Deutschland, Österreich und Benelux.

Cerveny-Blechblasinstrumente werden seit 1842 in Hradec Králové (vormals Königgrätz) gebaut. Der Gründer Vaclav Frantisek Cerveny war ein genialer Erfinder. Seit 1845 baut der Hersteller B- und C-Tuben mit großer Bohrung, die heute noch kopiert werden und gewann mit seinen Modellen eine Vielzahl von Preisen auf verschiedenen Weltausstellungen.

Darüberhinaus begründen Weiterentwicklungen im Bereich Bariton, Kaiserbariton, F-Tuba mit Zylinderventilen den ausgezeichneten Ruf der Instrumente, dem namhafte Künstler vertrauen. Die Qualität und der besondere böhmische Klang prägen seit jeher die Marke.

[www.stoelzel-music.de](http://www.stoelzel-music.de)



Jürgen Stölzel (links), Geschäftsführer der Arnold Stölzel GmbH, Jochen Lohr (rechts), Metallblasinstrumentenbauer und Produktmanager Metallblasinstrumente vor der größten Tuba der Welt (eingetragen im Guinness Buch der Rekorde).

Anzeige

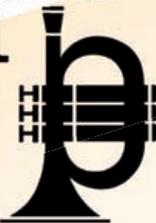
# Welche ist für Sie die Beste?



Schilke



Musik  
Bertram



Postfach 1153  
D-79011 Freiburg  
Friedrichring 9  
D-79098 Freiburg  
Telefon + 49 (0) 761 27 30 90-0  
Telefax + 49 (0) 761 27 30 90-60  
E-Mail: [info@musik-bertram.com](mailto:info@musik-bertram.com)  
Internet: [www.musik-bertram.com](http://www.musik-bertram.com)



Testraum-Reservierung  
empfehlenswert



**MUSIK  
AMREIN**

[www.musik-amrein.com](http://www.musik-amrein.com)

**Instrumenten-  
Tragegurte**  
(Doppelschulter, für Blas-  
und Schlaginstrumente)



Herstellung und Vertrieb:  
**Instrumenten-Tragetechneik  
Rudolf Schwarz**  
Tiroler Straße 73  
87459 Pfronten/Germany  
Telefon und Fax gesch.  
0 83 63/66 16  
Telefon privat: 0 83 63/53 39



**REKA**  
Reinigungs-Sets für  
Holz- & Blechblasinstrumente

Reka, Kantstraße 7  
D- 40789 Monheim  
[www.Reka-web.com](http://www.Reka-web.com)  
e-mail: [info@Reka-web.com](mailto:info@Reka-web.com)  
Fon \*49- (0) 2173 / 60 001  
Fax \*49- (0) 2173 / 67 815

**Hörner und Trompeten**  
...in handwerklicher Fertigung



**NEU**  
Doppelhorn  
Modell W 293 X-S

**Ricco Kühn**  
Metallblasinstrumentenbau

Tel. + 49 (0) 37 29 2/41 95  
Fax + 49 (0) 37292/ 23263

[www.ricco-kuehn.de](http://www.ricco-kuehn.de)  
[info@ricco-kuehn.de](mailto:info@ricco-kuehn.de)

 Deutscher Musikinstrumentenpreis | 2010

*Ricco Kühn*

Anzeige

## Qualifizierte Musiker für Arbeitsphase 2013 gesucht

Anzeige



Anzeige

Im Frühjahr 2013 wird die 2. Arbeitsphase der „Rheinischen Bläserphilharmonie“ durchgeführt. Dabei handelt es sich um ein in NRW einzigartiges Orchesterprojekt: sämtliche Orchesterstimmen sind nach dem Vorbild des „Eastman Wind Ensembles“ mit Ausnahme der B-Klarinetten solistisch besetzt und der Schwerpunkt der Interpretation liegt auf klassischen und zeitgenössischen Originalkompositionen.

Ziel dieses anspruchsvollen Auswahlorchesterprojektes ist es, guten und ambitionierten Musikern im Köln-Bonner Raum eine Plattform zu bieten, gemeinsam auf hohem Niveau zu musizieren und die Verbreitung der in der Rheinschiene noch völlig unterrepräsentierten Kunstform der „sinfonischen Blasmusik“ voranzutreiben. Auch für diese Phase konnte die musikalische Leitung wieder mit einer ausgewiesenen Expertin besetzt werden: Irene Anda (Bild), Absolventin des renommierten Masterstudiengangs „Blasorchester-

leitung“ bei Prof. Hamers in Augsburg und durch ihre vielfältigen Tätigkeiten als Dirigentin, Dozentin und Musikerin mit einem enormen Wissen rund um die Bläsermusik ausgestattet. Sie hat bereits viele sinfonische Blasorchester und Brassbands in Deutschland und Norwegen geleitet. Außerdem ist sie als Wertungsrichterin tätig und war 2005 in Norwegen bereits Gewinnerin des „Goldenen Dirigentenstabes“. Mit ihr als Dirigentin wird wieder eine jeden Musiker inspirierende und effiziente Probenarbeit sowie eine hohe Klangqualität im Orchester garantiert.

Bei der Stückeauswahl geht es nicht darum, möglichst schwierige Werke zur Aufführung zu bringen - das Herausarbeiten des musikalischen Gehaltes der Stücke und die Qualität der Musik stehen im Fokus der Probenarbeit. Es sind 5 Proben von Februar bis April 2013 geplant. Anmeldung jetzt schon über ein Online-Formular auf der Website möglich.

[www.rheinische-blaeserphilharmonie.de](http://www.rheinische-blaeserphilharmonie.de)

Anzeige



## TV TIPP

### SABINE MEYER SPIELT DAS KLARINETTENKONZERT VON MOZART

Die Klarinettenkonzerte von Mozart gehören zu seinen schönsten Kompositionen, die er zum Teil erst kurz vor seinem Tod vollendete. Bei einem einzigartigen Konzert im Münchner Prinzregententheater bot Sabine Meyer das Werk auf einer Bassettklarinetten dar und ließ es so in seiner originalen Klanglichkeit neu aufleben. Das Konzert wurde für ARTE aufgezeichnet und wird am SONNTAG, den 30. SEPTEMBER 2012 um 18.30 UHR im BR in HD ausgestrahlt. Sabine Meyer wird begleitet vom Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks.

## B-Tuba Modell 98 von Miraphone

Die groß mensurierte 6/4-Zylinder-Tuba, die in Zusammenarbeit mit dem italienischen Solo Tubisten Eros Sabbatani entwickelt wurde, ist bestens für symphonische Orchester und all jene Tubisten, die ein sehr großes Tonvolumen bevorzugen, geeignet. Die bewährten Präzisionsventile von Miraphone sorgen für ein optimales Spiel, wobei das speziell angeordnete 4. Ventil in völlig neuem Design eine exzellente Ansprache in den tiefen Lagen gewährleistet. Der aus Blechzuschmitt gefertigte Korpus garantiert gleichbleibende Wandlungsstärken wodurch ein ebenso gleichbleibender Klang in allen Lagen sichergestellt ist. Die neue Miraphone B-Kontrabass-Tuba Modell 98 „Siegfried“ ist zu 100 % „Handmade“, sodass jedes Exemplar ein echtes Unikat ist.

[www.miraphone.de](http://www.miraphone.de)

Anzeige

# music world

IHR PREMIUM-PARTNER RUND UM  
BLASINSTRUMENTE, MARCHING,  
KONZERTPERCUSSION & DRUMS

#### DIE BAYERISCHEN LÖWEN



- PITTI HECHT
- DIRK BRAND
- WOLFGANG BASLER
- uvm.



SAX ROYAL



YAMAHA ALL-STARS  
(RÜDIGER BALDAUF &  
NIELS KLEIN MIT BAND)

## JUBILÄUMSFEST 25 Jahre music world

JUBILÄUMSANGEBOTE & SONDERPOSTEN

YAMAHA JUPITER SONOR ADAMS



# FREITAG 21.09.12 - SONNTAG 23.09.12

music world OHG - Hasselborn 53a-55 - 59929 Brilon - [www.musicworldbrilon.de](http://www.musicworldbrilon.de)

**BRUNO TILZ MUNDSTÜCKBAU** 

Ihre Leidenschaft -  
unsere Mundstücke!

**ANRUFEN ODER MAILEN - UND TESTEN!**  
Beratungstermine im Haus nach telefonischer Vereinbarung  
[www.mundstueckbau-tilz.de](http://www.mundstueckbau-tilz.de)

Mundstückbau Bruno Tilz - Inh. Sonja Denny - Am Pfaffenbühl 4 - 91413 Neustadt  
Telefon: 0 91 61 - 33 70 - Fax: 0 91 61 - 53 90 - [info@mundstueckbau-tilz.de](mailto:info@mundstueckbau-tilz.de)

Anzeige

**MUSIKHAUS GÖCKES**  **Mietkauf**

Meisterbetrieb für Neubau + Reparatur

bis **70% billiger!** vormerken: **Großer Schnäppchen-Markt**  
von Freitag, 31.8.12 bis Sonntag 2.9.12

 Wir lassen die Sau raus

**63263 Neu-Isenburg, Schleussnerstr. 10-12**  
**Tel.: 06102/21684, Fax: 06102/786541**  
**[www.musikhaus-goeckes.de](http://www.musikhaus-goeckes.de)**

Anzeige

[www.saxpoint.nl](http://www.saxpoint.nl)



**SAXPOINT**

Deventerweg 12  
7213 EG Gorssel  
Tel: +31(0)575491255  
[info@saxpoint.nl](mailto:info@saxpoint.nl)

Anzeige

## 25 Jahre music world in Brilon

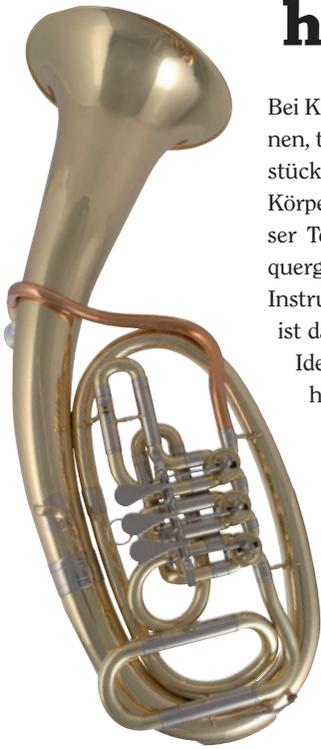
Jubiläumsfest Fr. 21.09.2012  
bis So. 23.09.2012

music world feiert dieses Jahr seinen 25. Geburtstag. Vom Fr. den 21.09.2012 bis So. 23.09.2012 wird daher für alle Kunden das große Jubiläumsfest steigen. Rund um das Musikgeschäft in Brilon bieten sich für interessierte Musiker und solche, die es werden wollen, unendlich viele Möglichkeiten zum Kauf von Instrumenten, Pro Audio Artikeln, Zubehörteilen und noch vielem anderen mehr. Sonderposten, Auslaufmodelle, B-Waren, jede Menge Deals und aktuelle Ware zu absoluten Sonderpreisen. Lieferanten und weitere Experten der Branche sind persönlich vor Ort und können fachkundige Beratung zu den einzelnen Produkten geben! Eine bunte Palette Live-Musik bieten u.a. die Yamaha All-Stars um Rüdiger Baldauf und Niels Klein. Die Bayerischen Löwen laden zu einer witzig-musikalischen Blechsafari ein.

**music world OHG – Hasselborn 53a-55 –  
59929 Brilon – 02961-97900**  
Weitere Infos unter [www.musicworldbrilon.de](http://www.musicworldbrilon.de)



## Reisser Kindertenorhorn RTH-650



Bei Kindern, die mit dem Tenorhorn-Spiel beginnen, tritt häufig das Problem auf, dass das Mundstück beim Spiel im Sitzen aufgrund der Körpergröße noch kaum erreicht wird. Das Reisser Tenorhorn schafft nun Abhilfe! Durch den quergelegten Stimmzug ist die Gesamthöhe des Instruments deutlich reduziert. Darüber hinaus ist das Tenorhorn schmal und handlich gebaut. Ideal zum Einstieg für Kinder! Das Instrument hat drei Zylinderdrehventile, weist eine Bohrung von 14,0 mm auf, verfügt über ein Goldmessing-Mundrohr und ein 240 mm Messing-Schallstück. Ihm wurden Neusilber-Außenzüge spendiert, sowie eine Rucksack-Koffer. Mit nur 2,3 kg Gewicht optimal für den Nachwuchs.

[www.reisser-musik.de](http://www.reisser-musik.de)

## Vernissage des Blasinstrumenten-Museums 28.09.2012

Nach umfangreichen Bauarbeiten neben und über dem Ausstellungs-Bereich in der Oscar-Walcker-Schule, Römerhügelweg 53, 70193 Ludwigsburg, sind Holz- und Metall-Blasinstrumente von der Vorgeschichte bis zur Gegenwart zu sehen. Hierbei handelt es sich um sehenswerte Originale und Nachbauten alter Blasinstrumente. Zur Wiedereröffnung am Freitag 28. September 2012 um 18<sup>00</sup> spielt im Foyer der Schule das Fagott-Quartett der Stuttgarter Philharmoniker und die Trompe-de-Chasse-Bläser der Rallye Württemberg.



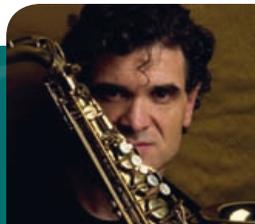
Militär-Fagott, Sautermeister, Basshorn, Dubois & Couturier, Lyon, ca. 1820 Lyon, ca. 1840

Anzeige

# NOW, IT'S YOUR TURN



Lars Mlekusch



Mario Marzi



Frank Schüssler



Signum Saxophonquartett



Diastema Quartet



Für **RICO RESERVE Classic** Saxophonblätter werden ausschließlich die besten unteren Teile des Schilfrohrs verwendet (Abb. 1).

Diese bieten gegenüber dem oberen Teil (Abb. 2) des Schilfrohrs durch die höhere Strukturdichte beste Qualität für Klang, Widerstand, Langlebigkeit und Ansprache.



1  
2



Perfekt gewachsene Qualität für allerhöchste Soundansprüche.  
**Jetzt ausprobieren!**



**RICO**<sup>TM</sup>  
The World's Most Popular Reed<sup>TM</sup>

Abb. 1 und 2: Mikroskopische Vergrößerung der Schilfrohrstruktur von oben gesehen. (Foto: RICO Entwicklungsabteilung)

JOSEF MONKE

MEISTERWERKSTATT FÜR BLECH - BLASINSTRUMENTE

# 90 Jahre „JOSEF MONKE“ in Köln

[www.josefmonke.de](http://www.josefmonke.de)



Anzeige



PEARL FLUTES  
CERTIFIED QUALITY DEALER

## Pearl Flöten on Tour

**Pearl bietet in Kooperation mit dem Fachhandel, „Certified Quality Dealer“, eine Reihe Testtage an:**  
15. September 2012 ab 9:30h im Lise-Meitner-Gymnasium, Bosthorst 10, 49828 Neuenhaus mit freundlicher Unterstützung von [www.Flutissimo.de](http://www.Flutissimo.de)

**28. September 2012** bei Mister Music in Schramberg, Brambach 29 von 9:30 bis 18:30h

**11. Oktober 2012** in Hannover, Hausmannstr 14, bei Musik Metzger von 9:30 - 13h und von 14 - 18h

**19. Oktober 2012** im Fachmarkt Blasinstrumente (FMB), Dammstr 39 in Gütersloh, von 10 bis 18h

**30. Oktober 2012** bei Musik Gläsel in Essen, in der Hohenzollernstr 56-58; ab 9:30 bis 19h

An den genannten Tagen liegt eine große Auswahl an Pearlflöten zum Testen bereit. Von Piccolo über Alt- bis Bassflöte und von der Einsteiger-, bis hin zur Profiflöte aus Gold. Vor Ort stehen Ihnen das Fachpersonal sowie Mitarbeiter von Pearl persönlich Rede und Antwort. Außerdem besteht die Möglichkeit seine Querflöte kostenlos durchsehen zu lassen!

Weitere Informationen zu den Testtagen und zum „Certified Quality Dealer“ finden Sie unter: [www.pearlflute.de](http://www.pearlflute.de)



## Yamaha positioniert Schülerlinie

Mit einer Reihe Optimierungsmaßnahmen für Schülerinstrumente positioniert Yamaha eine Einsteigerlinie. Bei der YTR-2330-Trompete lag der Schwerpunkt von Entwicklung und Design darauf, eine leichte und einfach spielbare Trompete mit erstklassigem Klang und perfekter Intonation zu entwickeln. Besonderer Augenmerk bei der Konstruktion lag auf der Ergonomie, um Anfängern die optimale Unterstützung zu bieten. Um das Instrument leichter zu machen, wurde die YTR-2330 ohne Stütze am Hauptstimmzug konzipiert und verfügt über einen zweiteiligen Gelbmessing-Schallbecher mit idealer Materialstärke. Die Ventile aus Monelmetall sind bekannt für ihre gute, beständige Funktionsweise und minimieren den Pflegebedarf. Der Preis bewegt sich um 450.- Euro. Auch den Holzbläsern wird mit dem YAS/YTS-280-Saxofon ein perfekter Start ermöglicht. Relativ leicht im Gewicht, wurde die gesamte Ergonomie verändert, wodurch sich die Alt- und Tenorsaxofone gut halten und spielen lassen. Die YAS/YTS-280-Saxofone basieren auf der beliebten 275er-Serie, warten jedoch mit einigen zusätzlichen Neuerungen, wie einer stabileren S-Bogen-Aufnahme, sowie einer neuen tief H-Cis-Verbindung für eine präzisere Einstellung auf.

[www.yamaha.de](http://www.yamaha.de)

Anzeige

Bernd Hufnagel

Holger Becker,  
Mathias Rambach

Karl Hanspeter

*Die hohe Kunst im Blech*  
THE FINE ART OF BRASS

SEA  
ROMEO ADAMI

**ex brass** GmbH

Dirlwanger Ring 4  
D-76889 Steinfeld  
Fon +49 (0)6340-919435  
Fax +49 (0)6340-919436  
music@exbrass.de  
www.exbrass.de

# AAAA NSATZ

**Lippen-Expander  
Lippen-Hantel  
Sound-Assist**

Für gezielten Muskelaufbau,  
mehr Höhe, Ausdauer und  
Sound-Kontrolle.

Entwickelt und getestet mit  
und von Prof. Malte Burba.

**Hier bestellen und Info:  
www.  
brass-innovations.de**

# Thein

Prof. Matthias Höfs plays THEIN

*My Love*

**Thein**

REMBERTRING 40  
D-28203 BREMEN  
Tel. +49-(0)421-32 56 93  
Fax +49-(0)421-33 98 210  
eMail: contact@thein-brass.de

[www.thein-brass.com](http://www.thein-brass.com)