P. mauriat
PARIS
*Go for the Sound*



## Tony Lakatos

P. Mauriat Saxophone bieten mir alles, was ich von einem professionellen Instrument erwarte: Einen unglaublich ausdrucksstarken Sound. Eine Flexibilität, die mir erlaubt, alle musikalischen Vorstellungen umzusetzen und eine Zuverlässingkeit, auf die ich mich in jeder Spielsituation verlassen kann.

## Versilberte Kupferlegierung

Das PMST-86S hat einen Korpus aus einer speziellen Kupferlegierung. In Kombination mit der versilberten Oberfläche klingt das Instrument ausgesprochen sonor, ohne an dynamischen Möglichkeiten einzubüßen.

good music code

www.pmauriatmusic.com · service@pmauriatmusic.com
Vertrieb D/A/CH/Benelux: Arnold Stölzel GmbH · 65045 Wiesbaden · info@stoelzel-music.de · Tel.: +49 (0)611 - 95 08 90

sonic sax & brass
sonic sax & brass
Ausgabe 3.2012 Mai/Juni

Ausgabe 3.2012 Mai/Juni D € 6.50 A € 7.50 LUX € 7.50 CH 12.70 SFR

# sonic

sax & brass Magazin für Holz- und Blechblasinstrumente

**MUSIK & MEDIZIN**
**SPRECHSTUNDE ÜBER LIPPENPROBLEMATIK**

**WOOD & BRASS**
Ensa Dämpfer
Lange Apollo B-Trompete
B&S Challenger C-Trompete
Pearl Neue Piccoloflöten

**USA SAXES**
Wurlitzer, Olds & Armstrong

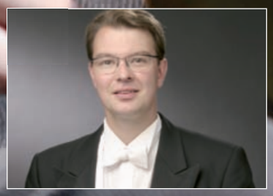
## Jörn Marcussen-Wulff
Stories Untold



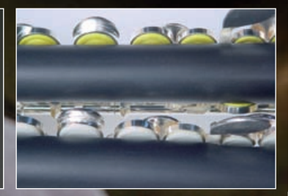
**NACHRUF**
ZUM TOD VON MAURICE ANDRÉ



**HISTORY**
JAZZ IN DER WEIMARER REPUBLIK



**STATEMENT**
GRIESHAMMER'S LIEBLING



**JAPAN MADE**
NEUE PEARL PICCOLO