

Surftipps

Wenn Saxophonisten und Klarinetten ihre Mundstücke refacen lassen wollen oder müssen, ist der Gang in eine gute Werkstatt immer lohnenswert. Spezialisten lassen sich im Vorfeld im Internet orten, Reparaturen sollten jedoch wegen der hohen Versandkosten ins Ausland besser hierzulande in Auftrag gegeben werden.



www.theowanne.com/resources/links.php

Bei Theo Wanne findet man zahlreiche Adressen aus den USA.



www.ezmpc.com/Refacing.html

Die nächste amerikanische Adresse, weniger ausführlich, dennoch hilfreich.



www.jgerber.com

Deutschsprachige Adresse in den USA



Auch hierzulande gibt es eine Reihe guter Refacer:

www.pms-music.de
www.tittmann.de/SaxMundstuecke.html
www.mouthpiece-pro.com

Beachten Sie die neue Artikel-Serie im Heft zum Thema Refacing!

Anzeige



Antigua

Find the Music in You

-- 1 TUH DRW HLRW 1 TUH
 -- 1 TUH 6 92 OU TEV OMT
 EHF IWO 6 UW P I V FEAP INM TC EOL
 D NEW W M CL ODT
 5 E M W M W M LEW E IN M M
 & - 5 EP FWK W M N O T 4 P F 5
 & & 5 EP FWK W M R I T N O
 - 5 E R I T 1 IT W M F T W I
 - 5 E R I T 0 W O G
 - 5 E R I T . T P M C I T I T
 & E H I T F R I W M N M C L E O F I K
 & M O J I O W M LEW M P I I T
 & 8 E L I O 4 W O R O L E W T
 3 W O E 7 R O E L E W T L I
 C L I K O E O E H I P E C L I T
 - 1 R I P W H W M 7 O M K L E W U
 & R W I R S W M J R I W P
 -- 5 EP P M N O W M O I V T 3 I O P E
 & & 1 W F W I K 1 9 E O U
 & C E I I H R I J W M 5 R J P E
 8 O O U T J R I W P O M U W P I V
 & T M I W M 8 T K I T
 N F W I K W M C L E I J I T 7 W
 E M 4 I F T O Z E H I T
 - & . T U F I K W M LEW U 8 I C N
 3 T E N J W I V W M C L P M I V
 & 3 T E N J W I V W M LEW E P 1 R I F W C L
 3 T E N J W I V W M 4 O M I
 - 3 I M F I K W M B I O Y T E L U R I I
 R H K E W H M I T U E Z I T M
 1 T I M M L 4 I R I K 5 W E K I O
 4 I O L E W I M L E I H 8 I N O I T V W M
 - E W L I M M H C S R O F O M U W P I V P
 & 4 I R U A P U E H V W M T E P E I N V
 & & E W W U M 1 M O M U W P I V U L P M H
 - W N O E I M
 & E E I F T G N W M LEW U R S S
 & D I M I G N W M LEW U O T
 & & 3 T E N V L E O W M E V W M LEW U
 - C E O R I J U P W O G
 W W K E I V 7 R U J 1 M O O T
 & . O U E H V P W O G E H O M U W P I V
 C L I R F I K 8 O W U E I N U
 8 E I O W L I W M LEW U C L O N O
 8 E I O W L I W M C L W O T
 - 8 E I O W L I R G N L R S
 T W C L E O W M LEW U C L O N O
 - C M O M K I T R P P I O E W 8 M
 -- E H C W E C L W M 5 R L O
 - E L I M W M I T M V L O
 - T F I K W M 3 M I E
 4 I T H M K 1 I T W M O H I
 - & 9 E W W M 5 I T F U V
 - & I W P E I N V W M E I N V
 - & E I U F I K W M C M O
 & E W L E W 1 M I 5 R O F O M U W P
 . M I L R J I P W O G U E M S M R I T I T
 & E P F I K W M LEW U 8 O M P E
 & M C L F I K I M I T 6 U W P I V F E W
 - 8 T R E C L W M I T M 4 I M I T
 & 5 C L F I K W M 4 I L E I H I J K I T
 & C L I M J W I V W M LEW U 8 I I W M K I T
 - 5 R J L I M W M 5 R J P E
 --- 4 T R A P I L O E W M M U W P I V L R a

W T I M L
 8 T I P U 0 M W O G
 E C L M K W M LEW U 3 W L U
 . O Y P E I N V 8 O K N I S I T
 & C E K I H R I J W M U L R S 4 R O E F
 - B M O C L L I W O G R I I



Antigua

Find the Music in You

**„Hervorragend in
Sound, Intonation
und Verarbeitung!“**

Heinz-Dieter Sauerborn



Heinz-Dieter Sauerborn
(Leadaltist der hr- Big Band)

AS4240CB

Mehr über Antigua, die große Modellauswahl und eine Übersicht
der exklusiven Finishes finden Sie auf: meinldistribution.eu